



**CIMETIERE ITINERANT DE CANAPES**

Compagnie La baleine-cargo

**FICHE TECHNIQUE**

---

**CONTACTS**

**Administratrice de tournée**

Bénédicte Chaleroix

tél 06 12 11 32 72

[aligatordiff@gmail.com](mailto:aligatordiff@gmail.com)

**Responsable artistique**

Françoise Guillaumond

tél 06 82 39 51 06

[labaleinecargo@hotmail.com](mailto:labaleinecargo@hotmail.com)

---

**5 comédiens professionnels**

**1 régisseur professionnel**

**1 assistant régie bénévole**

**1 administratrice de tournée**

**1 responsable artistique**

Le Cimetière itinérant de canapés a été conçu pour accueillir jusqu'à **400 personnes** le temps de la représentation.

**Installation (20 à 30 canapés, dont 13 sonorisés) ouverte au public**

**Spectacle : « La cérémonie d'adieu au nouvel arrivant »**

**1h de spectacle :**

**Un point de rendez-vous** est fixé au public.

Il est situé à proximité du cimetière de canapés (de l'installation). Là, le public forme un cortège guidé par un maître de cérémonie. Ce cortège évolue au son d'un soubassophone et s'organise derrière le « nouvel arrivant », canapé qu'un couple va déposer au cimetière.

En cas de pluie l'installation n'est plus accessible (bâchée) si elle est prévue hors espace couvert et la représentation ne peut être maintenue pour des raisons électriques.

**Compagnie La baleine-cargo**

7 rue du Rhin – 17000 La Rochelle – France

tél 06 82 39 51 06 / 05 46 09 07 95

[labaleinecargo@hotmail.fr](mailto:labaleinecargo@hotmail.fr)

## MONTAGE / DEMONTAGE

### **Tout le personnel mentionné ci-dessous est mis à disposition par le lieu d'accueil**

- 4 personnes pour le déchargement et le placement des canapés.
- 4 personnes pour le chargement des canapés à l'issue de la représentation.

Montage en 4 heures – démontage en deux heures.

## TECHNIQUE

### **Équipements nécessaires, à fournir**

Armoire électrique avec 6 directs séparés avec une protection individuelle 30milli  
(Besoin de distribution séparée plus que de puissance consommation maximum 9 kWh)  
2 extincteurs feux de types A.B,  
30 pains ou sacs de sables pour lester les platines des lampadaires. *(Si ce matériel ne peut pas être fourni par le diffuseur, la compagnie se charge de se le procurer, merci de nous en informer)*  
Passages de câbles

### **Accès à l'espace**

Accès et parking 2 camions de 20m3.

### **Descriptif Technique**

L'installation se compose de 30 canapés groupés ou isolés, accompagnés de lampadaires. Une tente marque l'entrée du cimetière itinérant. Là on trouve un point d'accueil et de la tisane aux chrysanthèmes.

Le cimetière est composé de plusieurs espaces disposés en étoile autour des canapés nouveaux arrivants.

- Les nouveaux arrivants, 5 canapés d'accueil et d'écriture
- Les monologues, 10 canapés sonores
- L'amoureux des fesses, canapé sonore interactif
- La mauvaise éducation: canapé sonore interactif
- Le compteur de culs, canapé sonore qui éclate en un feu d'artifice à la fin de la représentation
- Le canapé méchant, canapé isolé, ponctuellement animé par 1 comédien, équipé d'une machine à fumée.
- Le canapé suédois solidaire, espace scénique
- Les canapés aux regrets, espace scénique composé d'un cercle de 6 canapés
- Le grincheux (canapé sonorisé et espace scénique le temps de la représentation)
- Le match, 1 fauteuil espace scénique
- Les peaux, 1 canapé espace scénique

### **Espace scénique**

- de 400 à 800 m2 environ
- L'espace doit être relativement plat.

## GARDIENNAGE

A définir en fonction des temps de montage et de démontage.

## ACCUEIL

Hébergement pour 9 personnes.

### **Loges, à proximité du lieu de spectacle**

Une loge équipée de

- tables et de chaises
- miroirs (si possible un miroir de plein pied)
- boissons chaudes et froides, encas (fruits secs, fruits, gâteaux secs...)
- prises électriques

**Des toilettes accessibles à proximité du lieu de spectacle.**